

Hellenurme tantsurühm „Mathilde“

Kevadel möödus üksteist aastat tantsurühm „Mathilde“ loomisest. Oma tegevust alustasime aastal 2000 Uderna Hooldekodus Tartumaal. „Mathilde“ loojateks on Elsa ja Heino Komlev. Heino oli sel ajal Udernas hooldekodu direktor ja Elsa õde -perenaine. Elsa võimles vabadel hetkedel koos hooldekodu töötajatega. Mõne aja pärast olid hooldekodu töötajatel selged esimesed tantsud, seljas lihtsamad kostüümid, peas kübarad ja käes kutsed erinevatele külapidudele. Loodud tantsurühm vajab ka väärilist nime. Üks tantsijatest, raamatupidaja Eve Hõrak, pakkus rühmale nimeks Mathilde. Nii on see nimi meid saatnud juba üksteist pikka aastat. Sama palju aastaid on meie rühmas tantsinud tublid tantsuhinged Tiina Viiding ja Elsa Komleva.

2003 aastal sai meie uueks koduks ja tegutsemispaigaks Hellenurme Maakultuurimaja Palupera vallas Valgamaal. Läbi aastate on meie rühma juhendanud õpetajad Juta Tigane (2002 -2005), Luule Karo (2005 -2008) ja praegu Anne Udeküll (2008 -...). Iga rühm vajab oma vaimseid liidreid, südamega tööd tegevaid inimesi.

Oleme tutvustanud mõisaaegset tantsukultuuri erinevatel külapidudel, linnade folkloorifestivalidel, lossides, mõisates, avalikel üritustel kui ka erapidudel.

Meie tantsurühma väsimatu hing on MTÜ Tantsuklubi „Mathilde“ esinaine Elsa Komleva. Ta on aastaid kirjutanud projekte, õmmelnud kostüümidele täiendusi, otsinud uusi tantsijaid, esinemiskohti ja korraldanud erinevaid üritusi Palupera vallas.

Tantsurühma esimesed eluaastad olid päris rasked ja keerulised, sest vaja oli otsida tantsude õpetajaid, saatemuusikat ja esinemisriideid. Esimesed tantsud õpetasidki meile selgeks Aleks Raja Elvast, Anu Johani Viljandist, Urmo Känd Tallinnast, Merike Allik Paluperast ja Kaire Kompus Hellenurmest. Kui õpetaja oli oma töö teinud, siis alles hakkas pihta aktiivne õppimise ja õpetamise periood, sest iga tantsija mäletas midagi, abiks tantsude kirjeldused, koostööna said lõpuks tantsud selgeks. Saatemuusikaga CD tegemisel ulatasid oma abistava käe ka Viljandi Kultuurikolledži rahvamuusika tudengid Marju Varblane, Kadri Lepasson, Kulno Malva. Nüüd juba mitmeid aastaid oleme uusi tantse koos tantsukirjelduse ja muusikaga saanud Elva Lustipidude õppepäevadelt.

Esimesed kostüümid saime humanitaarabi saadetistest, teise ringi kauplustest. Kleitidele, seelikutele õmblesime kardinatetest sitsid -satsid külge ja kaugelt vaadates tunduski, et kõik on ehtne. Meie usk andis meile jõudu oma tegemisi jätkata. Ideede genereerimine ja ühiselt teostegemise kogemus oli väga väärtuslik ja näitas meile, kui vähe on tegelikult vaja, et midagi suurt korda saata. Õmblustöö ja disainimine jäi põhiliselt Elsa õlule. Elsa oli väga tubli ja sai selle kõigega hakkama.

Alles siis kui esinesime 2003 aastal koos Otepää rahvamuusikute kollektiiviga „Karupojad“ (Lille Tali, Merle Soonberg) Võru Folkloorifestivalil, hakkasid tulema rohked esinemiskutsed ja projektidest toetused. Iga esinemine tegi „Mathilde“ üha tuntumaks, sest sellise repertuaariga tantsurühmi Eestis polnud. Nüüd juba mõned rühmad on. Meie Elsa õppis kursustel rahataotlemise projekte kirjutama. Tänu Elsa tõsisele kirjatööle ja Elva moeateljee Gerly tublile õmblejale Sirjele, muutusid meie mõisaprouade kleidid väga kaunisteks,

stiilseteks. 2003 aasta kevadel valmisid Gerly moeateljees talupiigade peoriided. Talupiigade riietuse kõige pilkupüüdvam detail on lai must vöö - iga naine tahab olla peene pihaga, kena ja sale. Aasta hiljem valmisid sinised kleidid valgete roosidega - „Teele kleidid“. (Elsa vaatas „Sügise“ filmi ja talle hakkas meeldima üks Teele osatäitja kleit. Nii meiegi seljas sellise huvitava tegumoega 20. sajandi alguse moeriietus). 2007 aastal valmistati Tartu kingaäris „Jakobi Jalats“ kõigile tantsijatele kingad.

Meie tantsijatele ja publikule on läbi aegade meeldinud särtsakad tantsud: Karoobuška, Tinna, Aston polka, Pabiljoni polka. Vahvad on ka ilusa saatemuusikaga või huvitava seadega tantsud Viini valss, Michaela, Duuridega valss, Mälestuste valss.

Tantsuklubi tegemisi on kajastatud ETV telesaadetes „Maahommik“, „Terevisioon“ ja kahel korral saates „Prillitoos“. Artikleid ja lugusid on ilmunud ajalehtedes „Videvik“, „Rõngulane“, „Elva Postipoiss“, „Linnaleht“ ja „Otepää Teataja“.

Tantsurühma „Mathilde“ elurõõmsad naised oskavad lugu pidada heast seltskonnast ja mõisaaegsetest tantsudest. Iga nädala neljapäeval kogunevad Hellenurme Maakultuurimaja saali proovidele tantsutüdrukud Elva linnast, Paluperä, Puka ja Nõo valdadest.

Tantsijad seisuga 2011 suvi:

Anne Udeküll - tantsuõpetaja, alati naeratav ja sõbralik, hea juhendaja

Tiiu Veski - vallatustest tulvil muhe kaaslane

Tiina Viiding - hea silmaga ja ausa ütlemisega, korralooja

Luule Karo - suure ja hella jagaja südamega

Kai Laht - meie rahakassa hoidja (pikki aastaid)

Aime Rebane - jutukas, aktiivne tegutseja

Tiia Voolaid - positiivne, sõbralik

Aime Kangur - meeldiv kaaslane

Anita Pavlova - kes teeb, see palju jõuab, super organisator

Elsa Komlev - tantsurühma hing, looja, vaimne liider

Malle Alatalo - alati sõbralik, naeratav

Merike Laan - rõkkav naer, positiivne

Maia Sarapson - liikuv, toimekas, asjalik

Sille Nöör - nobedate näppudega ilutegija

Krista Roodla - särav, positiivne päike

Relika Kalbus - mõnel paberil vahest silm peal

Läbi aastate oleme pakkunud kultuurilist meelelahutust nii maal kui linnas. Oleme teinud koostööd erinevate maakondade, valdade ja linnade rahvamajade, tantsuklubide, muuseumide, losside, mõisate ning ka poliitiliste parteidega. Mõisaaegset tantsukultuuri oleme tutvustanud ääremaa külapidudel, suurlinnade folkloorifestivalidel kui kõikvõimalikel avalikel ja kinnistel üritustel/ pidudel. Hoiame külaelu kultuuritraditsioone, tähistame rahvakalendri tähtpäevi. Tantsinud oleme paduvihmas, kuuma päikese paistel või parajalt tuulistest ilmaoludes. Esinemistel on vaja ka riideid vahetada. Esinemiskostüüme oleme selga pannud kultuurikeskuste tagatubades, volikogu istungisaalides, bussis või bussi taga, lossi saunas, Pattaya ööklubi kapteni toas, hotelli sviidis või numbritoas, koolimaja klassiruumis, konverentsikeskuse saalis, WC -s.

Üheteistkümne aasta jooksul oleme korraldanud neli vahvat sünnipäevapidu. Esimese peo eestvedajaks oli õpetaja Juta Tigane. 2005 aasta 15. mail pidasime lisaks tantsurühma sünnipäevale ka emadepäeva Hellenurme kirikus jumalateenistusega ja kohvilauaga Hellenurme Kultuurimajas. Lisaks meile esinesid veel Otepää varajase muusikaansambel (Arno Anton), „7 vaprat vanaema“ Elvast (Juta Tigane), Palupera Põhikooli õpilased (Merike Allik). Tantsumuusikat tegi ansambel „HA“ Nõuni maakultuurimajast.

19. aprillil 2008 toimunud peo eestvedajaks oli õpetaja Luule Karo. Luule lihvis meie liigutuste sujuvust, õpetas erinevate rahvaste tantse (šoti, hollandi, rootsi, setu) ja vanu ballitantse. Pooleteise tunni pikkusel kontserdil esinesid veel lauluansambel „Kõueõied“ (Merle Soonberg), Karpide pereansambel Peedult ja Lepatriinud Elvast. Õhtujuht Milvi Kapaun organiseeris toredaid seltskonnamänge. Tantsumuusikat mängis kapell „Lahe“ (Heino Komlev) ja peoõhtu ühendansambel.

Kolmanda sünnipäevapeo eestvedajaks oli õpetaja Anne Udeküll. 7. augustil 2010 tantsisime ise ja vaatasime teiste esinemisi Setumaal Mikitamäel 17. Setu Kuningriigi päevadel. Saime osa setu pärimuskultuuri erinevatest väljendusvormidest, kohalikust söögist -joogist, pillimängust, tantsudest, ülemsootska valimistest ja sõjaväeparaadist. Tantsurühma lõbus sünnipäevapidu jätkus Lüübnitsa külamajas. Sõime - jõime head ja paremat, ujusime Peipsi järves ning tundsimme rõõmu koosveedetud ajast, mõnusast seltskonnast. Järgmisel päeval külastasime Setu Talurahvamuuseumi, ronisime Piusa koobaste valdustes ja nautisime Võru Tamula järve rannapromenaadi ilu. Reisist jäid meelde ka bussijuht Karli Pastaku muhedad lood elust ja inimestest.

25. märtsil 2011 tähistasime „Mathilde“ kümnnendat juubelit Hellenurme Kultuurimajas koos rahvatantsurühm „Hellesega“ (Anne Udeküll). Tagasivaate kümnele koostantsimise aastale tegi Relika Kalbus. Kohal olid ka meie armsad tantsuõpetajad Juta Tigane, Luule Karo ja Anne. Õhtujuhiks oli Lõuna -Eesti tuntud pillimees Heino Koosa. Tema vahvad anekdoodid ja toredad tantsulood tegid peo meeldejääviks.

Iga sünnipäeva pidu on olnud erinev, veidi meie endi ja meie õpetajate nägu. Oleme südamest tänulikud oma lähedastele , sest nende toetus on olnud meile väga tähtis ja vajalik. Tantsimine ei tee meid lihtsalt õnnelikumaks, vaid ka tervemaks, vähem vastuvõtlikumaks stressile ja viirustele. Õnnelikud inimesed on loovamad, tegusamad ja tulemuslikumad. Usume, et oleme meiegi õnnelikud ja rõõmustame vaatajaid veel pikki aastaid oma kaunite kostüümide, särtsakate tantsude ja lahke naeratusega.

22.08.2011

Üks tantsijatest Relika Kalbus